

Promatrač

Natječaj za intervencije na južnom platou MSU-a

Sadržaj

Uvod

Koncept i reference

Skice

Uvod

Jednog dana 1956. godine Ivan Kožarić trčao je s obale Save u svoj atelje. Žurio se zabilježiti doživljaj čovjeka pod tušem kojeg je tamo vidio, kratak trenutak ravnoteže ljudskog tijela na jednoj nozi.

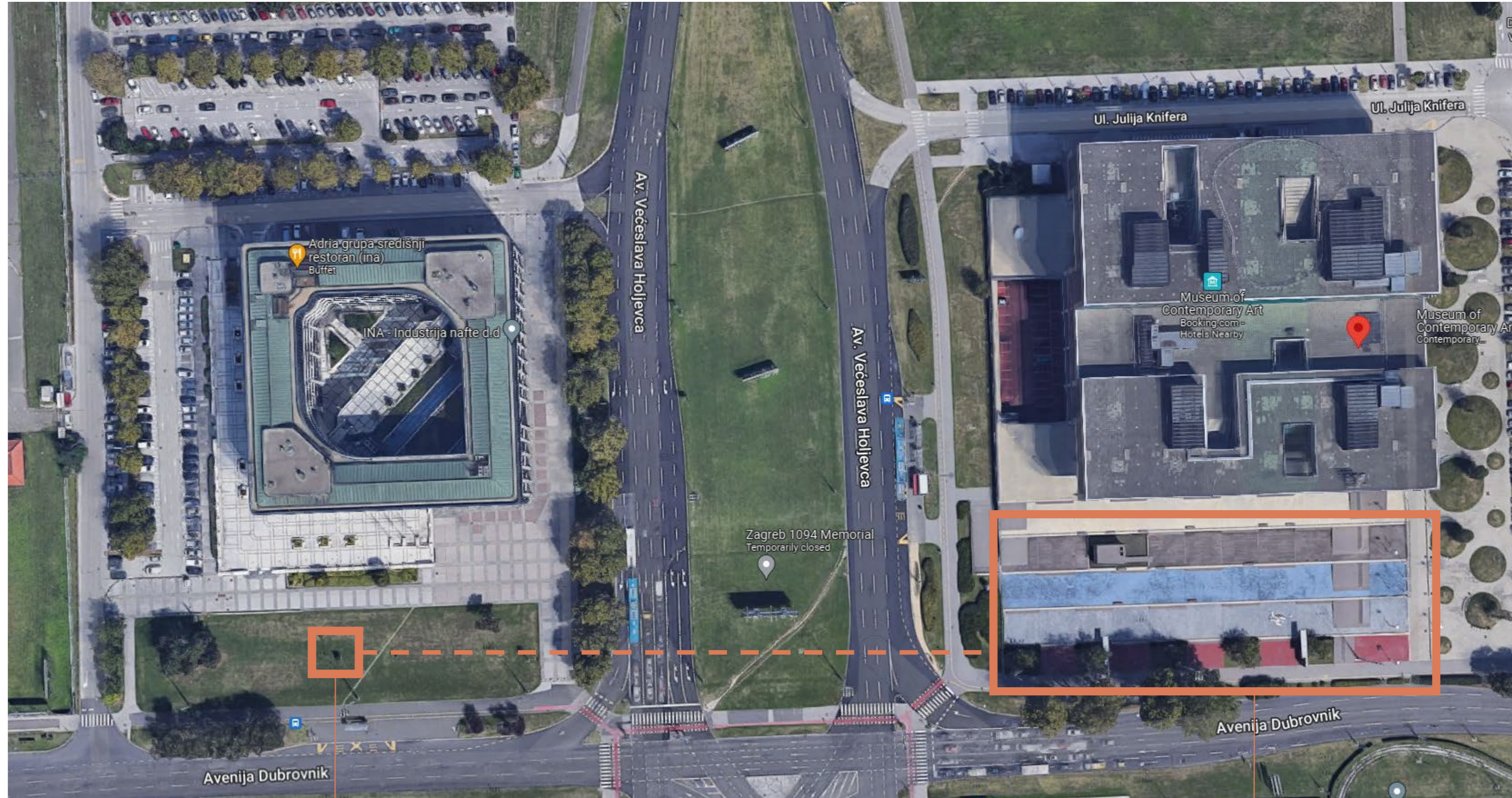
Postavljena prvi put u javnom prostoru 1981., "Figura (kupač pod tušem)", jedno od najvrednijih djela naše umjetnosti druge polovice 20. stoljeća.

Skulptura se nalazi na tratini u Novom Zagrebu ispred Inine zgrade. No većina ljudi iz Novog Zagreba ne zna za nju, iako ispred nje svaki dan čekaju bus ili prolaze pored nje kada idu u MSU...

U MSU u Atelijeru Kožarić nalazi se i prvi sadreni model skulpture „Figura, Kupač pod tušem“



Pozicija skulpture Ivana Kožarića "Figura (kupač pod tušem)",



Kupač

MSU plato

Smjernice iz natječaja

poticanje komunikacije sa okolinom

otvorenost za korištenje od strane lokalne zajednice

mjesto druženja i susreta

asocijacija na plažu (i sunčalište)

izazivanje znatiželje i poticanje na istraživanje

opuštenost i demokratičnost prostora

Koncept



Opis koncepta

Potaknuti ljude da ovom jednostavnom intervencijom upoznaju i otkriju koliko im je umjetnost blizu, a koliko ju zanemaruju. Vrijedna skulptura “Kupača” možda bi trebala biti na platou, ali kada je već tako blizu, potaknuti u ljudima “Promatrača”, da pronađu skulpturu u svojoj neposrednoj blizini, da otkriju u MSU-ovom Atelijeru Kožarić njen sadreni model, a možda da i otkriju Kožarićevu skulpturu “Unutarnje oči”. Jer ovaj “dalekozor” trebao bi biti to, unutarnje oči “Promatrača” koji otkriva umjetnost u Muzeju, ali i u njegovoj okolini.

Ima li “Kupač” veći značaj na neuglednoj tratini ili u atelijeru u Muzeju? Zašto ga ne primjećujemo u svojoj okolini? Trebamo li ga osvijetliti, naglasiti, zavoleti, biti ponosni što nam je na dohvat ruke...To su pitanja koja si znatiželjan “Promatrač” i posjetitelj MSU-a treba osvijestiti.



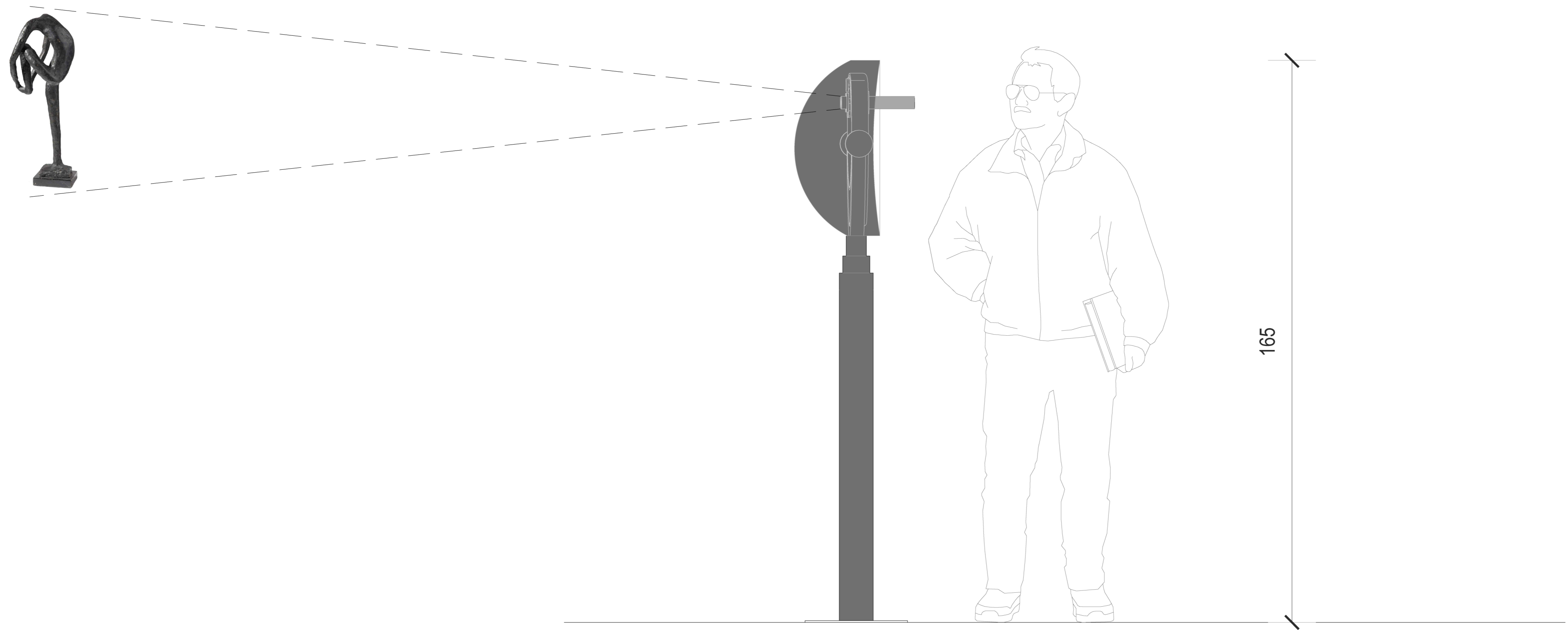
Reference za oblikovanje Promatrača

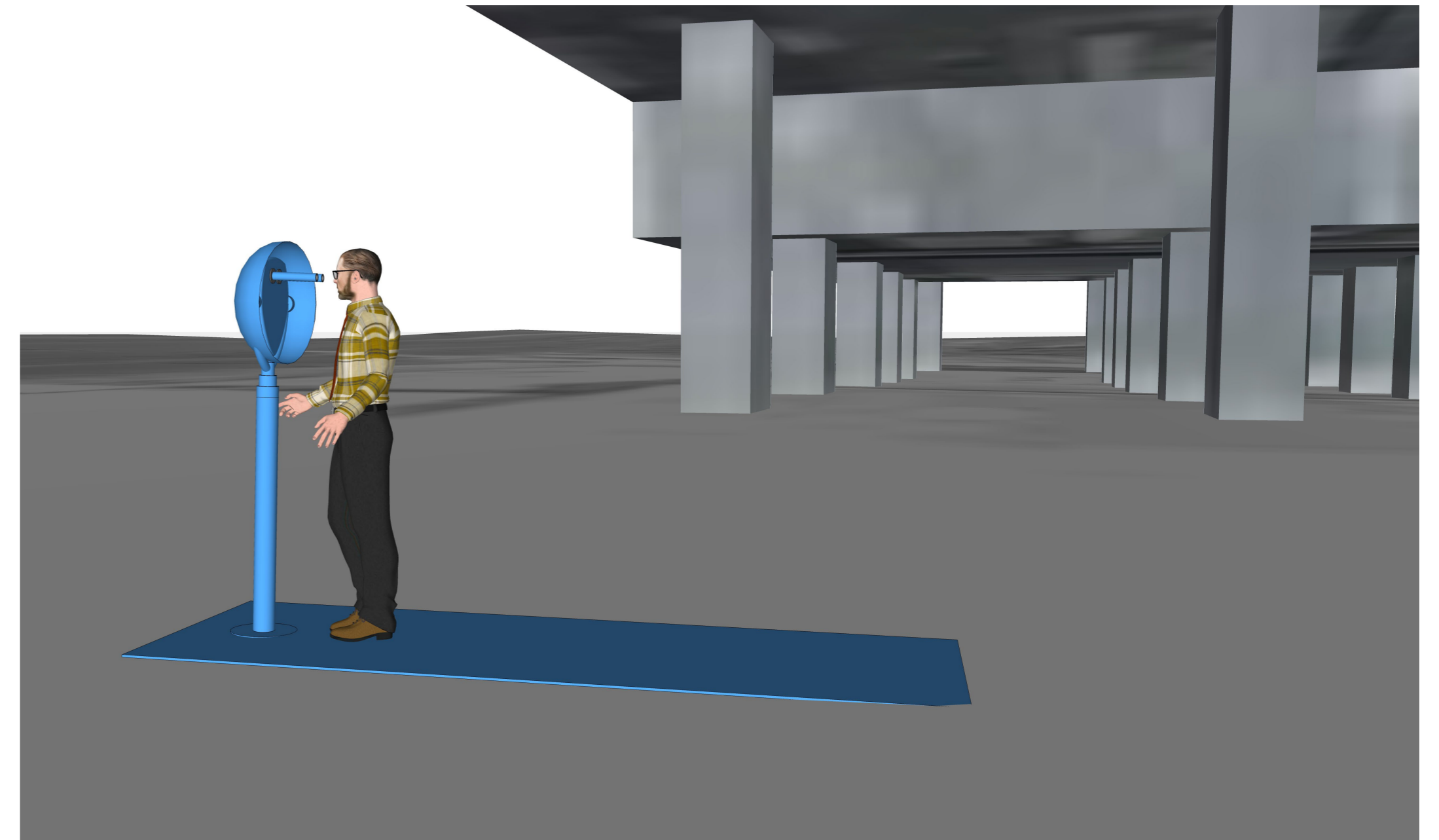


Ivan Kožarić, Unutarnje oči, 1959-60.



Dalekozor na plaži za promatranje mora, kupaca, ljudi, okoline









Hvala!

Marina Brletić

Sopot, Novi Zagreb

M: +385915986641

Srđan Laterza

Siget, Novi Zagreb

M: +385957309202