



Udruga Dobre Dobričević & Heritage Go Pro

pozivaju vas na

kustosko - umjetničku rezidenciju na Lastovu

LA. colonia

6. - 25. lipnja 2016.

(Kulturna baština - nasljeđe Mediterana)



Lastovsko naselje Uble od ove godine uključeno je u ATRIUM - Architecture of Totalitarian Regimes of the XX° Century In Urban Management. ATRIUM povezuje gradove sa primjerima izvrsne arhitekture i urbanizma 20. stoljeća nastale u doba režima u kulturnu rutu. Tom prigodom inicirana je i sveobuhvatna konzervatorska zaštita. Dakle, Uble je primarno planirani "grad" nastao između 2 rata, u doba talijanske okupacije otoka.

Osim ovog sloja, u Ublima je otkriveno i djelomično otkopano antičko naselje (villa rustica i bazilika); dodane su moderne i postmoderne građevine za potrebe Jugoslavenske Narodne Armije, a od 90 - tih su, na svu sreću, još uvijek manje bitne devastacije koje su drugdje bile uočljiv trend.

Arheologija, fašizam i JNA tri su vrlo antipatične oznake za neko naselje. One su snažno prisutne u kolektivnoj memoriji stanovnika. Iako šarmatna i ugodna mikrolokacija, uokvirena netaknutom prirodom, Uble su napušteno mjesto sa lošom reputacijom. Na otoku sa nekoliko naselja, imaju najmanje gradnje, nema novih aktivnosti, malobrojne radnje su zatvorene, a drugdje su otvorene, iako u Ublima postoji višak izgrađenog prostora.

S druge strane, Uble su prva impresija ovoga otoka. Naime, tamo je trajektna luka (koja prima i hidroavione i katamarane). Ova "garancija" komutacije, uz slojevitcu kulturnu baštinu, odličan je potencijal za mjesto.

Zadatak za participante je, u njima bliskim medijima (instalacije, preformancei, bilješke, crteži, filmski materijal i drugo) ispitati mogućnosti javnog prostora, revalorizati graditeljsko i kulturno nasljeđe, pokušati dati novo značenje mjestu ili oduzeti postojeće (negativno) značenje.



Program je podijeljen u dvije etape:

6. - 19. lipnja istraživačko umjetnička radionica

Predviđeno je da participanti budu različitih profesija, kako bi se osiguralo što kreativnije okruženje. Bit će podijeljeni u dvije grupe po četvoro tako da su po dva člana studenti - umjetnik i povjesničar umjetnosti i po dvoje pripadajućih mentora, profesionalaca. Aktivnosti radionice pratit će dokumentarist čiji je zadatak do kraja radionice snimiti i montirati video uradak o rezidenciji.

20. - 25. lipnja evaluacijsko - komparativna konferencija

Prezentirat će se radovi sa radionice i valorizirati rezultati. U predavanjima će se predstaviti druge otočne inicijative, novi projekti iz svijeta muzeologije i ostalih kustoskih praksi, razgovarat će se o odnosu nematerijalne i materijalne kulturne baštine...

PRIJAVE

Poslati životopis i motivacijsko pismo do 25. svibnja 2016. na info@heritagegopro.com, na koju se mogu uputiti i sva pitanja vezana uz poziv. **O**dobrani sudionici bit će kontaktirani najkasnije do 27. svibnja 2016. godine.

Organizatori (UDRUGA ZA PROMICANJE KULTURE I UMJETNOSTI DOBRE DOBRIČEVIĆ i tvrtka HERITAGE GO PRO j.d.o.o.) osiguravaju troškove smještaja i glavnog dnevnog obroka.

Više na: <http://dobredobricevic.hr> i <http://heritagegopro.com>